

Sud-Loire

OF Samedi 19 juin 99

Bouguenais

Une vaste exposition sur les chansons d'hier à aujourd'hui

Fête aux chansons à la médiathèque

« Le temps des chansons » se décline au présent et au passé à la médiathèque, sous forme d'une vaste exposition d'affiches, d'illustrés, d'appareils radiophoniques datant de 1930. Une manière attrayante de remonter l'air du temps jusqu'à la fin juin. « La fête aux chansons » ce samedi, en prélude à la fête de la musique.

Les chansons racontent des brides de notre histoire et se transmettent au sein de la famille, d'une génération à l'autre. Les jeunes ont tous entendu fredonner des refrains de Pal, Tino Rossi, Trénet, Mariano et plus près de nous, à l'âge d'or de la chanson française, les éternels couplets de Montand, Gréco, Brel, Ferré...

Certains demeurent immuables et son remis à la mode par les chorales, d'autres sont tombés dans l'oubli. « C'est pour restaurer cette mémoire collective et cet aspect vivant que nous avons choisi ce type d'exposition, pour toucher aussi les jeunes souvent davantage intéressés par le fond moderne de la discothèque et les nouvelles technologies », explique Bertrand Duchêne, responsable de la discothèque. La visite détaillée de l'exposition comporte aussi des vestiges des premiers appareils de communication : vieux phonographes,



Valérie Pasquier et son pianiste Philippe de Saint-Cybart.

cylindres, ancêtres du magnétoscope, de la première télévision encastree dans un meuble, tous sont venus témoigner du temps qui passe, sans complexes au regard des disques laser et des musiques informatiques.

Guinguette et karaoké

« Une manière de réveiller ses souvenirs et de comprendre les transformations d'une société et des mœurs », insiste René Target, adjoint à la culture, prenant pour exemple la prestation offerte par le couple Valérie Pasquier, accompagnée au pia-

no par Philippe de Saint-Cybart. Ce duo « Petites misères et grandes amours » offre dans des complaintes tristement réalistes, un tableau saisissant de la société d'une époque et d'une « certaine » condition féminine. C'est ce qui a découvert le public, dans le concert donné à la suite de la visite de l'exposition.

Pour continuer dans la partition chantée, le public est invité, en prélude à la fête fluviale de la musique du 21 juin, à venir participer au karaoké et jeux musicaux proposés sur l'esplanade de la médiathèque, samedi 19 juin, de 14 h à 18 h.



Semaine du Jazz...



«Le jazz
et la chanson»

**Du 7 au
11 avril**

Cinq concerts (programme au verso)

«100 ans de chanson française»

**Une exposition proposée par «Exponentes»
qui retrace un siècle de chanson en France.**

*10 vitrines avec électrophones, TEPPAZ, TSF, radios, télévisions anciennes,
120 documents sous cadres et affiches originales de films
«60», «78» et «45» tours*

www.animations-cedassault.com

Bouguenais P. D. Samoci M. Juin 99.

« Le temps des chansons d'hier à aujourd'hui » à la Médiathèque Condorcet

Avec l'exposition « Le temps des chansons d'hier et d'aujourd'hui », la médiathèque de Bouguenais offre une étonnante rétrospective, exhumant quantités de trésors musicaux, de témoignages d'antan à découvrir ou à rappeler au souvenir du public... Que serait la mémoire de notre époque sans ces chansons imprimées, mais aussi phonographes, T.S.F., transistors ou premières télévisions ; l'histoire de la chanson se confond avec celle de notre société, elle sert à brocarder les gens ; à se réjouir ou à se lamenter ou plus simplement à parler d'amour. Le show-business est né il y a longtemps, bien avant la cassette ou le compact disc, les premiers tubes ont plusieurs siècles, déjà les poètes révoltés et crottés, célébateurs impies de la divine bouteille et amateurs de jolies filles apparaissaient comme les ancêtres en ligne presque directe des chanteurs poètes engagés de notre époque... En plus de distraire et de charmer, la musique enseigne et se renseigne.

Les documents visuels et sonores exposés à la médiathèque en témoignent, ces affiches splendides par leur graphisme aux couleurs vives, drôles, naïves, parfois désuètes, mais curieusement émouvantes voire inoubliables, lorsque des noms parfois connus interpellent la mémoire, ces anciens appareils de diffusion musicale et même les chansons imprimées dont certaines sont parfois inscrites au registre des lointains souve-

nirs, tous ces témoignages d'hier et d'aujourd'hui sont étonnamment vivants.

Cette exposition met en lumière l'évolution considérable de la musique et avec elle, celle de notre société au cours de ce siècle.

M. Target, adjoint à la Culture, a procédé à l'inauguration de la manifestation, évoquant « la mémoire que représente la chanson, souvent considérée à tort comme un art mineur, accompagnant le quotidien, de l'enfance à la vieillesse et se transmettant parfois d'une génération à l'autre et permettant de saisir la présente. La chanson est donc à sa manière légère, un témoin fidèle des transformations de notre société ».

Les affiches et autres documents d'archives nécessaires à l'exposition ont été mis à la disposition de la médiathèque par M. Ronan Le Dantec.

Une charmante balade musicale achevait cette inauguration, « Petites Misères et Grandes Amours », interprétée par Valérie Pasquier, accompagnée au piano par Philippe de Saint-Cybart. L'occasion de revisiter certains « standards » du début du siècle et de retrouver la gouaille et l'humour des répertoires d'antan...

D'autres animations sont prévues au cours du mois de juin. Le 19 juin, de 14 h à 18 h, se déroulera « La Fête aux Chansons » sur l'esplanade de la médiathèque aménagée en guinguette : orgue de Barbarie, Karaoké et jeux musicaux sont prévus.

Le 21 juin, aura lieu à Bouguenaix, la Fête de la Musique à partir de 18 h avec des animations à Port-Lavigne.